



Y V M G Y V M H Y V M Z
4810 KC. 1250 KC. 9530 KC.

Maracaibo, Enero 13 de 1954

JOSE HIGUERA MIRANDA
DIRECTOR - PROPIETARIO

*

ARMANDO BARALT LOPEZ
DIRECTOR - GERENTE

*

OFICINAS Y ESTUDIOS
EN
"RADIOLANDIA"
MARACAIBO - VENEZUELA

*

CABLES Y TELEGRAMAS
RADIOPOPULAR

*

TELEFONOS:
3571 - 4431 - 3570

*

APARTADO 347

*

AFILIADA A LA
NATIONAL BROADCASTING CO.
NEW YORK, N. Y., U. S. A.

*

RADIO PROGRAMAS DE MEXICO
MEXICO, D. F., MEXICO

*

INTEGRANTE DE LA CADENA DE LA
PAZ DE LAS NACIONES UNIDAS

Señor
KERMIT GEARY
R.F.D. N^o 2,
WALNUTPORT - Pennsylvania, E.U.A.

Muy señor nuestro y amigo:

Con mucho placer nos estamos dirigiendo a Ud. para acusarle recibo de su atento reportaje de fecha 28 del pasado mes, en el cual nos comunica haber escuchado con toda claridad y potencia nuestro equipo de Onda Larga en la frecuencia de 1250 kilociclos, el día 27 de Diciembre en las horas de la madrugada, cuando transmitíamos la audición bailable que se efectuaba en el Club de la Creole, con motivo de las fiestas navideñas y la cual era amenizada por la renombrada orquesta latinoamericana de "Machito y sus Afroclubans".

Debo informarle que esta Orquesta, la cual debe ser muy conocida por Ud., fué traída especialmente por esta Emisora desde la ciudad de New York, para amenizar las fiestas navideñas en los diferentes centros sociales de esta ciudad y actuó desde el 19 de Diciembre hasta el día 2 del presente mes.

La Orquesta, como era de esperarse, tuvo mucho éxito y agradó mucho al público asistente a los clubs y a los radioescuchas.

Por su reportaje nos hemos dado cuenta de que nuestro equipo se estuvo escuchando en esa l^o calidad con mucha claridad y mucho poder y que la potencia de sus señales fueron bastante fuertes y que la estática atmosférica no le molestó en absoluto.

De más está decirle que este reportaje no es el primero que recibimos de Estados Unidos, - pues en otra oportunidad recibimos otro desde Chicago, pero realmente nos hemos quedado maravillados de conocer por medio de su reportaje la forma excelente como

MIEMBRO DE LA CAMARA VENEZOLANA DE RADIO Y TELEVISION





Y V M G Y V M H Y V M Z
 4810 KC. 1250 KC. 9530 KC.

- 2 -

JOSE HIGUERA MIRANDA
 DIRECTOR - PROPIETARIO

*

ARMANDO BARALT LOPEZ
 DIRECTOR - GERENTE

*

OFICINAS Y ESTUDIOS
 EN

'RADIOLANDIA'

MARACAIBO - VENEZUELA

*

CABLES Y TELEGRAMAS
 RADIOPOPULAR

*

TELEFONOS:
 3571 - 4431 - 3570

*

APARTADO 347

*

AFILIADA A LA
 NATIONAL BROADCASTING CO.
 NEW YORK, N. Y., U. S. A.

*

RADIO PROGRAMAS DE MEXICO
 MEXICO, D. F., MEXICO

*

INTEGRANTE DE LA CADENA DE LA
 PAZ DE LAS NACIONES UNIDAS

escucharon nuestros programas, puesto que nuestro equipo de Onda Larga solo tiene 1-1/2 kilowattios, aunque también reconocemos que a esa hora indiscutiblemente las emisoras se escuchan mejor, pues la mayoría no están trabajando.

Adjunto a la presente le estamos enviando la tarjeta de verificación sobre su reportaje que acostumbramos enviar a todos nuestros amigos, así mismo, un banderín con el nombre de la Emisora, de los que obsequiamos en las navidades a nuestros clientes, y una fotografía de nuestro edificio, para que así conozca mejor esta su Emisora amiga.

Para conocimiento suyo, debemos informarle que esta Emisora acostumbra importar orquestas durante los meses de Diciembre y en la época de Carnaval, en el mes de Febrero, para amenizar los diferentes bailes que se efectúan en los distintos centros sociales de esta ciudad. Así pues, para fines de Febrero hasta comienzos de Marzo, tendremos otra Orquesta en esta Emisora, y nos agradecería conocer su reportaje referente a las transmisiones radiales que se efectuarán durante esos días.

Sin otro asunto a que referirnos por el momento y agradeciéndole una vez más su atento y apreciado reportaje, nos es grato suscribirnos de Ud.,

Attos. ss. ss. y amigos,

P/. RADIO POPULAR

Atilio Higuera Miranda
 Administrador

AHM/fja.

P.D.- Lo felicitamos por la buena forma en que escribió su reportaje, así como también por su excelente Castellano, pues se observa que Ud. domina a la perfección nuestro idioma.

